

Service learning in architecture education : critical moment of reflections

Sylviana Putri S S¹ and Lilianny S Arifin²

Petra Christian University, Indonesia^{1,2}

Abstract

For over years, service learning pedagogy is trusted as an appropriate method in experiential education because it focuses on initiatives which can change the social well – being of individuals and the commitment of students to the general well – being of society. Learning entails transformation both of individually and from the social world experience through reflection. Geleta NE and Gilliam J (2003) said that reflection is a key element that links the service experience in meaningful ways with students’ personal thoughts, sensations and values. There are four key elements to support effective strategies for meaningful reflection: continuity and connectivity in reflective process on the learning experience and objectives, higher level thinking, atmosphere of trust and mutual respect, and contextual reflection. This paper explores the implications of contextual reflection about critical moment when individual experience is shared and become a tacit knowledge. The journal reflection from architecture students 5th semester were categorized using content analysis methods to find an individual experience before and after doing project that can be grasped as a tacit knowledge to become explicit knowledge that enhancing the character development as an architecture student.

Keywords: Service learning, pedagogy, reflections

1. Introduction

1.1 Background and Aim

Service learning pedagogy has been an appropriate method for experiential education for several years, as it focuses on initiatives that can alter the social well-being of individuals and the students’ commitment to the social benefit of the entire. Learning essentially turns experience through reflection both individually and from the social environment because “Experience becomes educative when critical reflective thought creates new meaning and leads to growth and the ability to take informed actions”, as stated by Bringle and Hatcher (1999). Moreover, Dewey (1938) and Kolb (1984) embrace a holistic view of learning as an enduring process through the transformation of experience in which knowledge is created. They recognize, furthermore, that not all experiences are truthful or educational.

Reflection acts instead as a bridge between conceptual and specific experiences. In Dewey’s scheme, reflective thinking and social practices serve as the basis for modern service-learning exercise, and reflection has a role as a necessary link between experience and theory. Along with Dewey, Geleta NE and Gilliam J (2003) said that reflection is a key element that links the service experience in meaningful ways with students’ personal thoughts, sensations

and values. There are four key elements to support effective strategies for meaningful reflection: continuity and connectivity in reflective process on the learning experience and objectives, higher level thinking, atmosphere of trust and mutual respect, and contextual reflection.

These factual aspects drive to the critical thinking on what the implication of reflection on service-learning education in architectural field is. This paper explores the involvement of contextual reflection about critical moment when individual experience is shared and become a tacit knowledge.

1.2 Objective and Methodology

In chapter 2, a study of a critical moment and its connection to four aspects of reflection by Geleta NE and Gilliam J were conducted to understand the importance of shared experience in reflection in order to grasp an objective description.

In chapter 3, The journal reflection from architecture students 5th semester was categorized using content analysis methods, according to four aspects in Geleta NE and Gilliam J’s research: continuity and connectivity in reflective process on the learning experience and objectives, higher level thinking, atmosphere of trust and mutual respect, and contextual reflection; which were reinterpreted by the author into learning aspects obtained, critical thinking, respect and connection, and emotional feeling (Table 1), to find an individual experience before and after doing project that can be grasped as a tacit knowledge to become explicit knowledge that enhancing the character development as an architecture student. twenty-five student reflections were analyzed.

Table 1. Reinterpretation of four aspects in the reflection, prepared by the Author

Point	Four Aspects of Reflection ¹⁾	Meaning ²⁾
1	Continuity and connectivity in reflective process on the learning experience and objectives	Learning Aspects Obtained
2	Higher level thinking	Critical Thinking
3	Atmosphere of trust and mutual respect	Respect and Connection
4	Contextual reflection	Emotional Feeling
Source: 1) Geleta NE and Gilliam J (2003) 2) Author’s Interpretations		

2. Literature Review

According to a study of critical moments reflection methodology, a method for stepping back and draw lessons from the experience, by Center for Reflective Community Practice – MIT, the critical moments are “turning points” when situations or emotions get worse or better. There should be individual perspectives of critical times, altering times from one view. Moreover, as a knowledge, critical moments have been divided into Explicit and Tacit knowledge. Explicit knowledge is a learning aspect itself while the tacit one is levels of causes.

Geleta NE and Gillian J (2003) has explained that there are four essential aspects in the reflection: Continuity and connectivity in reflective process on learning experience and objectives, Higher level thinking, Atmosphere of trust and mutual respect, and Contextual reflection. In their researched, the author attempt to convince that an expression in the reflection is not a matter of explicit knowledge, but the background behind is more important.

For example, having the same expression of happiness. One person feels happy because of an open social condition, but another one feels glad because of worthwhile feeling.

Possible personal reflections include: What am I feeling? Why did I react the way I did? How might I react differently next time? What am I discovering about myself that I didn't know before?... Without reflection, students simply go through the motions of service [and] remain cognitively unaffected by the experience. (Heffernan, 2001, p.27)

Furthermore, through a research: “Emotion and Learning: Feeling our Way Toward a New Theory of Reflection in Service-Learning” by Peter Felten, Leigh Z. Gilchrist, and Alexa Darby, the authors convince that even if emotion is given a prominent position in reflection, as the quote above shows, it is framed as “private” and used mainly to encourage bigger cognitive objectives. In brief, the practical literature on servicing reflects the theoretical fundamentals of service learning by paying little attention to the role that emotion can play in the reflection of learning.

3. Reflections' resume

Table 2. Reflection summary categorized into four keywords refer to chapter 1.2, prepared by the Authors

Respondents	Statements	Keywords on			
		Point 1 Learning Aspects Obtained	Point 2 Critical Thinking	Point 3 Respect and Connection	Point 4 Emotional Feeling
1	“Saya merasa asing ketika datang di Kampung dekat Kenjeran”				Strange
	“Partner kelompok kita sudah membimbing kita dengan tanggung jawab”			Guiding from HABITAT	
2	“Saya sangat bersemangat sekaligus penasaran bagaimana lingkungan yang akan saya desain ulang”	Curiosity			
	“Saya sangat tergerak untuk mendesain rumah yang lebih baik dan bisa memenuhi kebutuhan keluarga pak K”		Moved by an extra small house		
	“Saya melihat keluarga pak K sangat menyenangkan. Walaupun tinggal di dalam keadaan rumah yang demikian, keluarga mereka tetap bisa berkarya dan merasa nyaman dengan kondisi seperti itu. Lukisan yang ada di dinding-dinding rumah menggambarkan keluarga pak k yang tetap bersyukur atas rumah tinggal yang mereka tempati”			Thankful learning	Happy
3	“Saya rasakan saat survey ke lapangan adalah perasaan tidak nyaman saat masuk ke rumah warga”				Inconvenience; Claustrophobic
4					
5	“Saya rasakan sangat senang. Karena saya bisa berkunjung ke tempat yang belum pernah saya kunjungi”				Happy
	“Ternyata di sana pun ibu subiya sangat ramah dengan kami. Ia senang bercanda dan sangat welcome. Selain itu saya merasa senang karena dapat membantu sesama yang kurang beruntung. Saya juga senang karena bisa ikut merasakan apa yang dirasakan oleh ibu subiya. Dan juga dapat membantu ibu subiya untuk mewujudkan keinginannya (semoga) yang memiliki kamar yang nyaman dan bebas tikus dan kucing”	Can help others		Jest	
6	“Saya cukup antusias dengan kondisi yang ada, saya penasaran bagaimana keadaan rumah yang akan diperbaiki”				
	“Untungnya ada bantuan pak agus, pembimbing kami dari habitat sehingga pembicaraan dan wawancaranya bisa dimulai dengan baik”			HABITAT helped the interview process	Enthusiastic; Curious
	“Hal lain yang saya pikirkan adalah betapa beruntungnya saya hidup dengan segala yang sudah ada, hidup jauh lebih	Grateful			

	beruntung, tetapi melihat ibu suraiyah dengan keluarganya yang terus berjuang dan selalu bersyukur”				
7	“Saya merasa sangat bersemangat dan memiliki rasa ingin tahu yang tinggi untuk mengetahui keadaan di perkampungan”				Enthusiastic
8	“Saya cukup semangat mengingat site yang akan dikunjungi berlokasi di dekat pantai”				Enthusiastic
	“Setelah melihat kondisi rumah pak karyawanto, saya merasa iba karena menurut saya rumah tersebut tidak layak untuk dihuni. Apalagi setelah saya mengetahui bahwa penghuni dari rumah tersebut 7 orang, saya tidak dapat membayangkan betapa sesaknya ruang di dalam. Kondisi rumah begitu berantakan, sempit, dan gelap”		Feeling Sorry		
9	“Saya merasa rumah itu sangat kecil dan tidak ditata dengan rapi karena pada bagian pintu terdapat prabot yang sangat menghambat sirkulasi, dan ternyata yang pertama kali saya pikir Ibu Husna tinggal bertiga ternyata memiliki enam anggota keluarga yang tinggal bersama disana”		Narrow		
	“Saat itu saya cukup terkejut karena rumah dengan ukuran 4 x 10 itu hanya memiliki 3 kamar tidur. Saat itu saya cukup bersyukur bahwa saya tinggal di rumah yang berkecukupan”	Grateful			Surprised
10	“Kali saya berkunjung untuk melakukan survey ke lapangan, saya sangat senang karna pertama kali sampai dirumah Bu Subiya, sudah disambut dengan baik dan ramah oleh pemillik rumah. Namun, saya merasa prihatin karna tempat tinggalnya yang kecil, sempit, dan bisa dikatakan jauh dari kata layak, disini lain disaat mewawancarai Bu Subiyah, banyak pelajaran-pelajaran yang bisa saya dapatkan dari bu subiyah, beliau yang begitu kuat dan tegar, mengajarkan saya untuk selalu bersyukur apapun yang terjadi pada hidup saya”	Grateful	Narrow		Happy
11	“Saya cukup merasa terkejut karena rumah yang saya dapatkan hanya memiliki lebar bangunan sebesar 3m”				Surprised
	“Saya merasa sangat panas di dalamnya karena tidak ada cross ventilation dan rumah terasa sangat sesak”		Stuffy		
	“Saya cukup senang karena saya bisa berproses bersama dosen dan habitat”			Having process together	
12	“Saya agak kaget ketika ternyata rumah yang saya datangi harus masuk ke dalam gang”				Surprised
13	“Gang kecil membuat suasana menjadi sesak dan kurang nyaman”		Narrow		
	“Tidak hanya toilet saja tapi kondisi lain seperti atap, dinding, lantai, plafon, besaran ruang, sirkulasi udara semua dalam kondisi buruk. Bahkan ada 1 ruang kamar tidur di bagian belakang tidak mendapat pencahayaan dan sirkulasi udara yang baik sehingga di dalam kamar terasa pengap, gelap, dan bau. Disitu saya merasa bersyukur atas apa yang saya miliki sekarang karena ternyata masih banyak orang diluar sana yang harus hidup dalam kondisi yang tidak layak”	Enhance Experience; Grateful	Stuffy; not enough lighting and ventilation		
14	“Merasa prihatin dengan kondisi rumah Bu Subiya yang lembab dan kurang pencahayaan Saya merasa ini adalah sebuah pengalaman berbeda dan seru”	Different experience	Stuffy; Feeling sorry		
	“Membuat saya takjub bahwa ada juga tempat seperti ini di Surabaya”				Amazed
15	“Saya excited karena saya punya ketertarikan untuk mempelajari kampong”				Excited
16	“Awalnya saya bersemangat untuk mengikuti survey langsung ke perumahan penduduk, namun ternyata apa yang dibayangkan tidak seperti aslinya Saya tidak menyangka ternyata yang harus didesain adalah rumah yang terbilang tidak layak huni untuk ditinggali, dengan luas lahan yang sangat kecil dan sirkulasi udara kurang baik”		Narrow; Poor air circulation		Enthusiastic
	“Saya merasa sangat kelelahan dan tidak menyangka dengan survey seperti itu ternyata cukup melelahkan dan menguras tenaga, tetapi dari survey saya mendapat banyak hal baru yang belum pernah saya dapat sebelumnya.”	Enhance Experience			Exhausted
17	“Saya merasa sangat terhormat dan beruntung dan bersyukur karena menurut saya tidak semua orang dapat mengalami hal yang sama”	Grateful			Honored
	“Saya tidak pernah melihat apa yang saya lihat dirumah bu H. Namun memang rasa jijik dan kotor sempat terpikir di dalam pikiran saya karena rumah bu H sangat tidak tertata dengan baik”		Dirty		
18	“Saat sesampai disana adalah panas dan bangunan warga pun cukup sempit”		Hot		
	“Warga yang saya lewati pada kompleks tersebut sangatlah ramah”				Accepted

19	Saya cukup antusias, karena dari sana saya bisa mengetahui kehidupan seseorang yang berbeda gaya hidup dengan saya. Rumah di perkampungan tersebut yang tidak layak untuk dihuni seperti kerusakan-kerusakan pada rumah dan juga penghawaan yang kurang”	Experience the difference	Narrow; poor air circulation		Enthusiastic
20	“Saya merasa cukup penasaran seperti apa kampong nelayan, namun sampai disana ternyata cuaca benar-benar terik dan membuat mood saya agak sedikit berubah. Kemudian sesampainya di rumah bapak abadi, saya terkejut melihat rumah yang cukup kecil dengan lebar hanya sekitar 3 meter”		Small		
	“Tertegun dengan pandangan bahwa ada rumah sekecil ini di gang kecil di surabaya. Saat diajak masuk ke rumah yang hanya memiliki luasan 3.5 x 5 dengan 2 kasur, 4 lemari, dan 1 sekat ruangan”				Stunned
21					
22	“Banyak rumah yang memiliki tempat produksi makanan yang tidak bersih, selain itu ada tempat pembuangan sampah yang jauh dari kata layak dan kumuh”		Dirty		
	“Saya sadar tugas saya bukan hanya menghantarkan perbaikan rumah mereka tapi juga mengerti dan memahami serta memberikan kepuasan untuk mereka.”				Enthusiastic
	“Banyak untuk menyelesaikannya. Selain itu sulit bagi saya untuk membuka pembicaraan dengan warga sekitar. Saya takut mereka merasa tersinggung atau apapun itu. Saya sadar perbedaan pergaulan membuat topic dan cara berkomunikasi berbeda dan itu adalah kendala untuk menggali informasi yang diperlukan”	Understanding the difference		Difficulties in doing interview; Afraid of offending	
23	“Masuk ke dalam dan melihat kondisi rumah saya merasa sedih. Bagaimana bisa enam orang tinggal di rumah panas karena tidak adanya penghawaan, sempit dan berdesak-desakan karena banyaknya furniture”		Hot; no air circulation		Sad
	“Saya merasa semangat, ini sebuah proses yang dapat meningkatkan kemampuan saya sebagai seorang calon arsitek Saya jadi semangat membantu keluarganya dengan melakukan yang terbaik sebagai wakil petra dan habitat. Agar Bu Yani sendiri dapat mempunyai hunian yang layak huni. Jujur, saya juga jadi bisa lebih menghargai kondisi hidup saya.”	Grateful		Having Process	
24	“Saya semangat bisa berinteraksi langsung dengan warga, satu-satunya jalan untuk merasakan apa yang mereka rasakan berkerlingat bersama mereka, berbincang-bincang tentang keluhan-keluhan mereka sewaktu tinggal di rumah itu. Saya juga cukup bersyukur ketrima di kelas ini. Kami lakukan ini tetap dengan sepenuh hati, kami membawa nama petra & habitat. Kami juga ingin membawa “happiness” untuk warga yang terbantu dengan kkp ini”	Grateful		Being a part of the society	Enthusiastic; Emphatic
25					

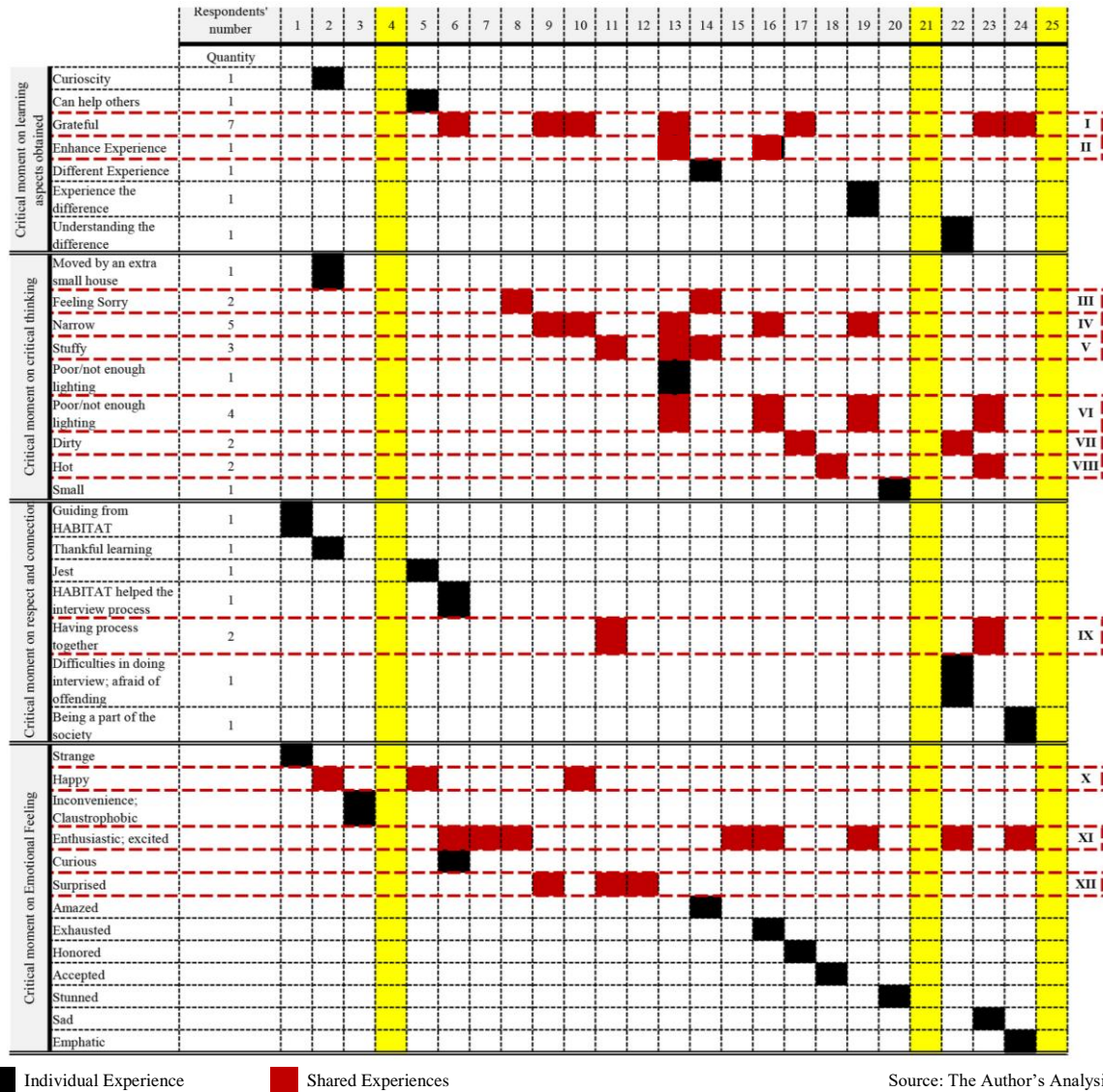
4. Conclusion

This research clarifies that there is an implication of contextual reflection on critical moment when the experiences are shared and becoming a tacit knowledge. The shared experiences are dominated on critical thinking and emotional feeling, respectively. Those two aspects prove that the students have high critical thinking on the situation on site. They do not only complain on what have been on site already, for example: a hot situation; but they attempt to figure out the reason behind. Moreover, it is strongly stated that the students feel enthusiastic in this service-learning project.

On learning aspects obtained, the students stated that the critical moment is basically when they feel grateful and the project enhance their experiences. Besides, on respect and connection, having process together is the critical moment. In contrary, having process together is only experienced by two of twenty-five the students, and only eight of twenty-five students stated a memorable link to the society and HABITAT as a partner.

Those facts remain that having a critical moment while doing a service – learning process should have a good relationship between students and the people in the society. With the result that the students are able to experience the connection with the people.

Chart 1. A correlation between individual and shared experience of the critical moments, prepared by the Authors



References

Bringle, R. G., & Hatcher, J. A. (1999, Summer). Reflection in service learning: Making meaning of experience. *Educational Horizons*.

Dewey, J. (1938). *Experience and education*. New York:Collier Books.

Felted, Peter, Leigh Z. Gilchrist and Alexa Darby. "Emotion and Learning: Feeling our Way Toward a New Theory of Reflection in Service-Learning." *Michigan Journal of Community Service Learning* (2006): 38-46.

Geleta,N.E., & Gilliam, J. (2003). An introduction to service-learning. Salisbury, MD: Salisbury University.

Kolb, D. A. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.