

## **MLL213 Modern Indonesian Literature**

**Level:** 2

**Credit Units:** 5 Credit Units

**Language:** MALAY

**Presentation Pattern:** EVERY JULY

### **Synopsis:**

Kursus ini membicarakan secara ringkas Sastra Indonesia Modern dengan mempertimbangkan sejarah, budaya, pemikiran, serta gaya penulisannya. Karya terpilih seperti cerita pendek, puisi, drama, dan esei akan dibaca dan dibahas dalam kaitannya dengan konteks budaya dan sejarahnya, agar mahasiswa mengapresiasi sastra dan budaya Indonesia melalui karya-karya tersebut.

### **Topics:**

- Apa Itu Sastra
- Sastra Indonesia yang mana
- Sejarah Sastra Indonesia
- Prosa Masa Permulaan, Pergolakan, Pemapanan dan Pembebasan
- Puisi Masa Permulaan, Pergolakan, Pemapanan dan Pembebasan
- Drama Masa Permulaan, Pergolakan, Pemapanan dan Pembebasan
- Esei Masa Permulaan, Pergolakan, Pemapanan dan Pembebasan
- Identitas Nasional dalam Sastra Indonesia
- Seksualitas dan Gender dalam Sastra Indonesia
- Pengarang Perempuan dalam Sastra Indonesia

### **Textbooks:**

(Yudiono KS): Pengantar Sejarah Sastra ISBN: 9789797598495 Indonesia  
ISBN-13: 9797598495-AA

(Yudiono KS): Pengantar Sejarah Sastra ISBN: 9789797598495 Indonesia  
ISBN-13: 9797598495

**Learning Outcome:**

- Explain the general development of modern Indonesian literature.
- Illustrate the writing style of canonical modern Indonesian writers.
- Appraise Indonesian culture as depicted in literary works.
- Discuss themes, values and characters in key texts in modern Indonesian literature.
- Apply analytical skills in interpreting key modern Indonesian texts.
- Analyse social conditions and their relevance to key modern Indonesian literary texts.

**Assessment Strategies:**

<b>Continuous Assessment Component</b>	<b>Weightage (%)</b>
TUTOR-MARKED ASSIGNMENT	25
TUTOR-MARKED ASSIGNMENT	25
<b>Sub-Total</b>	<b>50</b>

<b>Examinable Component</b>	<b>Weightage (%)</b>
Written Exam	50
<b>Sub-Total</b>	<b>50</b>

**Weightage Total** **100**