

TLL206 Minor Literature

Level: 2

Credit Units: 5 Credit Units

Language: TAMIL

Presentation Pattern: EVERY JAN

Synopsis:

TLL206 focuses on minor literature in which even ordinary people became the main cast. However it is common to find most minor literatures as devotional ones. There are ninety-two types of minor literature; the course delves extensively into several forms, including Pillai Tamil, Kuravanji, Tamil Vidhu Thoothu, Pallu and Paranai, and minor literature from Sri Lanka, Malaysia and Singapore, while providing a brief account of others.

Topics:

- சிற்றிலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், சிற்றிலக்கிய வகைகள்
- தூது இலக்கியம் - தமிழ்விடு தூது
- பள்ளு இலக்கியம் - முக்கூடற் பள்ளு
- குறவஞ்சி இலக்கியம் - திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி
- பரணி இலக்கியம் - கலிங்கத்துப் பரணி
- பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழ்
- மாலை, திருப்பள்ளியெழுச்சி
- இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ்ச் சிற்றிலக்கியங்கள்
- இருபதாம் நூற்றாண்டு இலங்கைச் சிற்றிலக்கியம்
- சிங்கப்பூர்ச் சிற்றிலக்கியம்
- மலேசியச் சிற்றிலக்கியம்

Textbooks:

by Chandrasegar: TLL206 1.Tamil Chitrilakyagal
ISBN-13: BN-0159

by Chandrasegar: TLL206 1.Tamil Chitrilakyagal
ISBN-13: BN-0159-AA

Learning Outcome:

- Demonstrate knowledge on different types of Minor Literature. (B3)
- Interpret themes and styles in the Minor Literature of Tamil Nadu, Sri Lanka, Malaysia and Singapore. (B3)
- Analyse the poetic and prosodic aspects of Minor Literatures of Tamil Nadu, Sri Lanka, Malaysia and Singapore. (B4)
- Distinguish between the features of different types of minor literature. (B2)
- Describe historical origins and development of Minor Literature. (B2)
- Outline culture depicted in minor literary work. (B2)

Assessment Strategies:

Continuous Assessment Component	Weightage (%)
TUTOR-MARKED ASSIGNMENT	25
TUTOR-MARKED ASSIGNMENT	15
ORAL EXAM	10
Sub-Total	50

Examinable Component	Weightage (%)
Written Exam	50
Sub-Total	50

Weightage Total **100**